

## Аннотация к рабочей образовательной программе по учебному предмету «Технология»

Класс: 3 класс

Ф.И.О. учителя: Троцкая Наталья Владимировна

Количество часов: 34 часа (1 час в неделю)

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе «Положения о рабочих программах учителей начальных классов МКОУ Кулижниковская СОШ, ООП НОО МКОУ Кулижниковская СОШ, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника (учебно-методического комплекта):

Технология: 3класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/  
Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф, 2015

### Цель и задачи курса

**Основная цель** предмета — формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек — природа — общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Приоритетными **задачами** курса являются:

- расширение содержания ознакомления с природой и обществом, уточнение понятия «Окружающий мир»;
- продолжение работы по отработке устойчивых навыков и привычек здорового образа жизни, выполнение правил гигиены и физической культуры;
- расширение краеведческих знаний, формирование понятия «родной край»;
- обогащение понятий «культура поведения», «культура взаимоотношений»;

воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине, формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде, развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественнонаучных и обществоведческих дисциплин в основной школе.

### Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. Благодаря предметно-практической направленности курса на уроках технологии у младших школьников закладывается целостный процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

**Методическая основа** курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. В репродуктивном ключе строится только освоение технологических приемов и операций. Умение *открывать знания и пользоваться различного рода источниками информации* для жизни гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки своего учебного труда: *знаю, понимаю, могу*.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, - продуктивные, включающие в себя наблюдения, размышления, обсуждения, “открытия” новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п. С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь

обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники, ремесел. В каждом классе, начиная с первого, вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, оригами, макраме, коллаж, папье-маше, мозаика). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей. В органической связи с выполнением изделий ученики познают некоторые физические и технические закономерности. Так, при изготовлении технических моделей учитель обращает внимание учеников на свойства изготовленных ими объектов и подводит их к пониманию физических явлений, обуславливающих эти свойства: почему вертушка вертится? почему самолет пикирует? Расширению познавательной деятельности в русле трудового обучения могут служить материалы музеев, выставок, экскурсии на природу. Можно использовать для показа изделия прикладного творчества, имеющиеся у детей дома. Целесообразно сообщать сведения о народных праздниках, к которым приурочено изготовление тех или иных поделок. Например, на Масленицу делают чучело из соломы и сжигают его в знак прощания с зимой. В последнее время стали изготавливать в начале февраля образы тех животных, под знаком которых по восточному календарю пройдет год. Детям интересно узнавать сведения о доисторических животных, которых они лепят на уроке.

Преподавание предмета «Технология» выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира, оно направлено на формирование системы универсальных учебных действий, на развитие соответствующей возрасту предметной компетентности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта. Организационные формы, применяемые на уроках, также различны: индивидуальное выполнение заданий, и групповое, и коллективное. Благодаря возможности самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности младшие школьники могут реализовать свои умения и получить признание.

### **Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

В соответствии с федеральным учебным планом на изучение технологии в 3 классе отводится 34 часа (из них 7 часов за счет части, формируемой участниками образовательного процесса).

Рабочая программа предусматривает обучение технологии в объеме 1 часа в неделю.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

#### ***Личностные результаты***

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов,
- дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия.***

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- *выполнять предлагаемые задания в паре, группе.*

#### ***Предметные результаты:***

- под руководством учителя коллективно разрабатывает несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывает, вносит коррективы в полученные

результаты;

- читает простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдает последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполняет её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполняет практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменяет конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирает и обосновывает наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполняет рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформляет изделия и соединяет детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществляет перевалку и пересадку растений;
- выполняет простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирает простейшую электрическую цепь и проверяет её действие;
- находит и использует дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решает доступные технологические задачи;
- безопасно пользуется бытовыми электрическими приборами и газом.

Третьеклассники овладеют общетрудовыми и общеучебными умениями Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания, или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему
- С помощью учителя:
- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

*Конструирование и моделирование.*

*Знает:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- конструирует и моделирует изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно - художественным условиям;
- изменяет конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирает способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Практика работы на компьютере.*

*Знает:*

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере;
- имеет представления о назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью;
- с помощью учителя:
- включает и выключает компьютер;
- пользуется клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполняет простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работает с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера;

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям:

- основы технико-технологических знаний и умений;
- основы технологической культуры.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета. Приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его исторического развития.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

Распределение учебных часов по разделам программы.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10ч
3	Конструирование и моделирование	5 ч
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5 ч
Общее количество часов		34 часа

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)***

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XXв.

Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения

г производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук, влияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(10ч)**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала' в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружева мой, бусинами и т.д.

## **3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способ соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различным клеем, шелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным *декоративно* –художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).