

Аннотация к рабочей образовательной программе по учебному предмету «Литературное чтение»

Класс: 2 класс

Ф.И.О. учителя: Троцкая Наталья Владимировна

Количество часов: 136 часов (4 часа в неделю)

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе «Положения о рабочих программах учителей начальных классов МКОУ Кулижниковской СОШ, ООП НОО МКОУ Кулижниковской СОШ, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч./ Л. А. Ефросинина, М.И. Оморокова – М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь в 2 ч/ Л. А. Ефросинина – М.: Вентана-Граф, 2015.
3. Хрестоматия по литературному чтению. 2 кл. в 2 ч. / Л. А. Ефросинина – М.: Вентана-Граф, 2012.

Цели и задачи курса

Цель программы по предмету «Литературное чтение» - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задача курса: учить читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение - один из основных предметов системы начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам.

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, уроков слушания, обобщающих уроков, уроков чтения, уроков обучающего чтения, уроков творчества, библиотечных уроков, уроков-утренников, контрольных уроков.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.); **воссоздавать** в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и **воспроизводить** текст, т. е. **уметь рассказывать** его в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Проводятся уроки обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай».

Вводится аналитическое чтение, рассматривается форма произведения: определяется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

Продолжается накопление представления школьников об авторах различных произведений.

Развивается основной вид речевой деятельности - говорение.

Методы и приемы обучения:

- выделение и сравнение отдельных эпизодов произведения;
- реконструкция эпизодов картины сюжета, описание героев и т.п.;
- комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения;
- практическая работа: подчеркивание, пометы, перегруппировка текста;
- изобразительная деятельность: рисование, аппликация, раскрашивание;
- игровые приемы: работа с кроссвордами, дидактические литературные игры;
- письмо: дописывание, списывание, сочинение;
- устная речь: составление высказываний, описание, сравнительная характеристика, пересказ, отзыв о книге.

Формы творческих работ: индивидуальные, групповые, работа в парах.

Круг чтения:

- Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов.
- Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей.
- Произведения о жизни детей разных народов и стран.
- Приключенческая детская книга.
- Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо.

Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь.

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударения.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи: текста-повествования, текста-описания. Текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений, написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста, воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; выделять главную мысль текста.

Программа предусматривает знакомство ребёнка с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность.

Место предмета в базисном учебном плане

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов (из них 27 часов за счет части, формируемой участниками образовательного процесса).

Рабочая программа предусматривает обучение литературному чтению в объёме 4 часов в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты

- осознаёт свою национальную принадлежность;
- уважительно относится к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принимает и осознает социальную роль обучающегося,
- несёт личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- понимает и сопереживает чувствам других людей;
- сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умеет не создавать конфликты и находит выходы из спорных ситуаций;
- ориентируется на безопасный, здоровый образ жизни, имеет мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- способен принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления с помощью учителя;

- планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при помощи учителя;
- определяет наиболее эффективные способы достижения результата совместно с учителем и товарищами;
- понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- владеет начальными формами познавательной и личностной рефлексии;
- использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач при помощи учителя;
- использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- владеет навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с возрастом;
- владеет простыми логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогии и причинно-следственные связи;
- слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- определяет общую цель и пути ее достижения в совместной деятельности; умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности;
- владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- работает в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- имеет представления о первоначальных этических представлениях, понятии о добре и зле, нравственности;
- умеет воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвует в их обсуждении, даёт и обосновывает оценку поступков героев в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- с помощью учителя выбирает интересующую литературу; пользуется справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

- читает целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читает про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;
- строит короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушает собеседника (учителя и одноклассников): не повторяет уже прозвучавший ответ, дополняет чужой ответ новым содержанием;
- называет имена 2—3 классиков русской и зарубежной литературы;
- называет имена 2—3 современных писателей (поэтов); перечисляет названия произведений и коротко пересказывает их содержание;
- перечисляет названия произведений любимого автора и коротко пересказывает их содержание;
- определяет тему и выделяет главную мысль произведения (с помощью учителя);

- оценивает и характеризует героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализирует смысл названия произведения;
- пользуется Толковым словарем для выяснения значений слов, свободно ориентируется в корпусе учебных словарей и быстро находят нужную словарную статью;
- ориентируется в учебной книге: читает язык условных обозначений; находит нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; находит в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работает с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

- различает сказку о животных и волшебную сказку, сказку и рассказ;
- определяет особенности волшебной сказки;
- находит в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу, звукопись, контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

- понимает содержание прочитанного; осознанно выбирает интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читает художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимает на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного

отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;

- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

Содержание курса литературного чтения во 2 классе Распределение учебных часов по разделам программы.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	О нашей Родине	5
2	Народная мудрость	5
3	О детях и для детей	19
4	Уж небо осенью дышало...	6
5	Снежок порхает, кружится...	25
6	О братьях наших меньших	14
7	Семья и я	16
8	Весна, весна красная...	23
9	Там чудеса...	18
10	Контрольные работы	5
Общее количество		136 часов

Раздел: О нашей Родине.

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом; вступать в диалог и выдвигать собственное мнение,

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения;

Уметь: выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог.

Раздел: Народная мудрость.

Цель: развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста, навык орфоэпически правильного чтения; воспитание культуры общения через литературные произведения.

Компетентность: умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица»

Уметь: опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловую и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.

Раздел: О детях и для детей.

Цель: обучение практическим умениям преобразовывать текст, определять главное и второстепенное, находить опорные слова, выделять смысловые части, составлять план; развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста; воспитывать культуру общения через произведения о детях и для детей.

Компетентность: умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста

Уметь: опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловую и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, давать характеристику героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Раздел: Уж небо осенью дышало...

Цель: развивать выразительность чтения и речи; воспитывать из литературного произведения любовь к природе; совершенствовать у детей навык чтения.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой».

Уметь: выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование.

Раздел: Снежок порхает, кружится...

Цель: развитие образного мышления, речи и эстетических чувств через красоту и поэтичность русского слова; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через работы в паре.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «автор», «план», смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.

Раздел: О братьях наших меньших.

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение книг о животных.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Раздел: Семья и я.

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение произведений о семье.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Раздел: Весна, весна красная...

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение произведений о весне.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «закличка»; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.

Раздел: Там чудеса...

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.