

Аннотация к рабочей программе по предмету « Литература» 5 класс

1.Роль дисциплины

Предмет «Литература» играет важную роль в образовательном процессе, развивает умения письменного и устного общения, помогает решать задачи воспитательного, культурного, межкультурного и прагматического характера.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

2.Цель изучения предмета

Развитие речевой, социокультурной, компенсаторной, учебно- познавательной компетенций.

воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

речевая компетенция-совершенствование коммуникативных умений

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

языковая компетенция - систематизация ранее изученного материала

освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

социокультурная компетенция- приобщение учащихся к культуре, традициям своей страны

овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Компенсаторная компетенция- развитие умений выходить из положения в заданного алгоритма действий, речи

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о

мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Учебно- познавательная компетенция- дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способам и приёмами самостоятельного изучения произведений, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе.

3. Сведения о программе курса

Рабочая программа разработана на основе авторской Программы по литературе для общеобразовательных учреждений. Авторы программы по литературе 5-11 классов (базовый уровень): В.Я.Коровин, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, И.С.Збарский, В.П. Полухина. - М.: Просвещение, 2010.

4.Документы , на основе которых разработана программа

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования 2004 г.

Примерная программа по литературе. Сборник нормативных документов. Литература.М.: Дрофа, 2008.

Авторская Программа по литературе для общеобразовательных учреждений. Авторы программы по литературе 5-11 классов (базовый уровень): В.Я.Коровин, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, И.С.Збарский, В.П. Полухина. - М.: Просвещение, 2010.

5. Учебно- методический комплекс

1.Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература 5 класса: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. .Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. 15 издание. - М.: Прсвещение, 2008.

2.Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Читаем, думаем, спорим... 5 класс. М. Просвещение. 2010

3.Коровина В.Я., Забарский И.С. Литература: 5 класс: Методические советы. М. Просвещение. 2008

4.Еремина О.А. Уроки литературы в 5 классе. М. Просвещение. 2008

:

6.Информация о количестве часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом.

Федеральный компонент — 102часов (3 часа в неделю)

7.Ведущие формы, методы, технологии обучения.

Формы: коллективная, словесная, групповая, работа в парах, индивидуальная работа.

Методы: словесные, наглядные, практические.

Технологии: технологии проблемного обучения, игровые технологии, технологии проектного обучения, развитие критического мышления, технологии личностно- ориентированного подхода, обучение в сотрудничестве, использование информационно- коммуникационных технологий, мультимедийная технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ.

8.Механизмы формирования ключевых компетенций учащихся (предметные, метапредметные, личностные), формирования

Знаний о значении родного языка и его роли в современном мире

Умений владения родным языком, умений общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации

Представлений о языке как средстве познания действительности
Всех видов речевой деятельности и основ культуры устной и письменной речи, базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения.

Умения представлять свои интеллектуальные и творческие способности, память и воображение.

Культуроведческую компетенцию

9. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Формируются и совершенствуются умения:

Работать с информацией :сокращение, расширение устной и письменной информации, создание текстов по аналогии

сжатие информации, выделение главной и второстепенной информации, извлечение полной и точной информации

Работать с разными источниками: справочной литературой, художественной литературой, лингвистическим материалом, Интернет - ресурсами

Планировать и осуществлять свою деятельность

10. Познавательная деятельность

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

работать с книгой

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

выявлять авторскую позицию;

выражать свое отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

11. Информационно- коммуникативная деятельность:

Развитие навыка сотрудничества со взрослыми и сверстниками, готовность вести диалог и слушать собеседника

12. Рефлексивная деятельность.

В процессе освоения программы формируется активное отношение учащихся к освоению собственного опыта учебной деятельности: самонаблюдение, самоанализ, сравнение, самовосприятие.